JUNTOS POR EL Futuro de Boyacá

ALCALDÍA MUNICIPAL DE BOYACÁ

BIBLIOTECA SAN MARTIN AL CAMPO, UN ESPACIO PARA APRENDER

PROYECTO APOYADO POR EL PROGRAMA NACIONAL DE CONCERTACION - MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y LOS SABERES

SONDEO DE PERCEPCION DE LA ACTIVIDAD CINE FORO

PELICULA La niña enferma LUGAR DE PROYECCION Sede Rupagvata

NOMBRE ESPECTADOR Fany Estella Espitia López EDAD 51

1. DE QUE TRATABA LA PELICULA O CORTO PRESENTADO?
   De una niña que tenia la enfermedad, de no poder decir, Por favor y gracias y por esto no obtenia las cosas que más deseaba
2. QUE CONCLUSION O MORALEJA LE DEJA ESTA PELICULA O CORTO?
   Debemos siempre ser agradecidos, y solicitar los favores con amabilidad.
3. QUE VALORES RECONOCIO EN LA PELICULA O CORTO?
   Respeto, amor, agradecimiento, felicidad.
4. QUE LE GUSTO DE LA ACTIVIDAD?
   las enseñanzas y las explicaciones posteriores a la presentacion, realizadas por la persona encargada de la actividad
5. CONSIDERA IMPORTANTE LOS ESPACIOS DE ESPARCIMIENTO, BUENA UTILIZACION DEL TIEMPO LIBRE Y DE FOMENTO DE HABITOS DE LECTURA E INTERACCION CULTURAL? POR QUE.
   Si, porque promueven y fomentan hábitos y estilos de vida saludable y permiten conocer comprender las formas de relacionarnos con nosotros mismos y con los demas
6. AUTORIZA EL USO DE LA INFORMACION AQUÍ SUMINISTRADA, ASI COMO DE LAS FOTOGRAFIAS Y VIDEOS EN EL QUE APAREZCA.
   SI X NO ____

EN CASO DE SER MENOR DE EDAD, FIRMA DEL PADRE O ACUDIENTE: _____

JUNTOS POR EL Futuro de Boyacá

ALCALDÍA MUNICIPAL DE BOYACÁ

BIBLIOTECA SAN MARTIN AL CAMPO, UN ESPACIO PARA APRENDER

PROYECTO APOYADO POR EL PROGRAMA NACIONAL DE CONCERTACION - MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y LOS SABERES

SONDEO DE PERCEPCION DE LA ACTIVIDAD CINE FORO

PELICULA La Niña enferma LUGAR DE PROYECCION Cede de Ruagata

NOMBRE ESPECTADOR Miyer estiven Bolivar fonseca EDAD 8

1. DE QUE TRATABA LA PELICULA O CORTO PRESENTADO?
   La niña no podia Abiar Grasia Porfavor
   Respetuoso trata
   La grand tud

2. QUE CONCLUSION O MORALEJA LE DEJA ESTA PELICULA O CORTO?
   La gran tud

3. QUE VALORES RECONOCIO EN LA PELICULA O CORTO?
   Respetoso

4. QUE LE GUSTO DE LA ACTIVIDAD?
   Que Le Gusto De La Activi DAD

5. CONSIDERA IMPORTANTE LOS ESPACIOS DE ESPARCIMIENTO, BUENA UTILIZACION DEL TIEMPO LIBRE Y DE FOMENTO DE HABITOS DE LECTURA E INTERACCION CULTURAL? POR QUE.
   Si Porque apre demos diferentes Cosas

6. AUTORIZA EL USO DE LA INFORMACION AQUÍ SUMINISTRADA, ASI COMO DE LAS FOTOGRAFIAS Y VIDEOS EN EL QUE APAREZCA.
   SI X NO ____
   EN CASO DE SER MENOR DE EDAD, FIRMA DEL PADRE O ACUDIENTE ____

JUNTOS POR EL Futuro de Boyacá

ALCALDÍA MUNICIPAL DE BOYACÁ

BIBLIOTECA SAN MARTIN AL CAMPO, UN ESPACIO PARA APRENDER

PROYECTO APOYADO POR EL PROGRAMA NACIONAL DE CONCERTACION - MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y LOS SABERES

SONDEO DE PERCEPCION DE LA ACTIVIDAD CINE FORO

PELICULA la niña enferma LUGAR DE PROYECCION Sede Rupaguata

NOMBRE ESPECTADOR Rupaguata Laura Milena Sosa EDAD 8

1. DE QUE TRATABA LA PELICULA O CORTO PRESENTADO?
   Que la niña estaba enferma que no podia hacer cantaba y gracias
2. QUE CONCLUSION O MORALEJA LE DEJA ESTA PELICULA O CORTO?
   Respeta de sir gracias
3. QUE VALORES RECONOCIO EN LA PELICULA O CORTO?
   la gratitud la etator
4. QUE LE GUSTO DE LA ACTIVIDAD?
   Que estuda muy bonita me guto mucho
5. CONSIDERA IMPORTANTE LOS ESPACIOS DE ESPARCIMIENTO, BUENA UTILIZACION DEL TIEMPO LIBRE Y DE FOMENTO DE HABITOS DE LECTURA E INTERACCION CULTURAL? POR QUE.
   mi guto muta porque estuanba muy bonito
6. AUTORIZA EL USO DE LA INFORMACION AQUÍ SUMINISTRADA, ASI COMO DE LAS FOTOGRAFIAS Y VIDEOS EN EL QUE APAREZCA.
   SI X NO ____
   EN CASO DE SER MENOR DE EDAD, FIRMA DEL PADRE O ACUDIENTE _____

JUNTOS POR EL Futuro de Boyacá

ALCALDÍA MUNICIPAL DE BOYACÁ

BIBLIOTECA SAN MARTIN AL CAMPO, UN ESPACIO PARA APRENDER

PROYECTO APOYADO POR EL PROGRAMA NACIONAL DE CONCERTACION - MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y LOS SABERES

SONDEO DE PERCEPCION DE LA ACTIVIDAD CINE FORO

PELICULA la niña en ferma LUGAR DE PROYECCION Ledc Ru Paguara

NOMBRE ESPECTADOR Daia valentina Presiga Diaz EDAD 8

1. DE QUE TRATABA LA PELICULA O CORTO PRESENTADO?
   la niña no podia decir Porfabor, gracias
2. QUE CONCLUSION O MORALEJA LE DEJA ESTA PELICULA O CORTO?
   Fial que se respetoso
3. QUE VALORES RECONOCIO EN LA PELICULA O CORTO?
   el respeto lo amistad la de tal
4. QUE LE GUSTO DE LA ACTIVIDAD?
   Q pre di amos mucho
5. CONSIDERA IMPORTANTE LOS ESPACIOS DE ESPARCIMIENTO, BUENA UTILIZACION DEL TIEMPO LIBRE Y DE FOMENTO DE HABITOS DE LECTURA E INTERACCION CULTURAL? POR QUE.
   Sis ia por taza que premias
6. AUTORIZA EL USO DE LA INFORMACION AQUÍ SUMINISTRADA, ASI COMO DE LAS FOTOGRAFIAS Y VIDEOS EN EL QUE APAREZCA.
   SI X NO ____
   EN CASO DE SER MENOR DE EDAD, FIRMA DEL PADRE O ACUDIENTE ____

JUNTOS POR EL Futuro de Boyacá

ALCALDÍA MUNICIPAL DE BOYACÁ

BIBLIOTECA SAN MARTIN AL CAMPO, UN ESPACIO PARA APRENDER

PROYECTO APOYADO POR EL PROGRAMA NACIONAL DE CONCERTACION - MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y LOS SABERES

SONDEO DE PERCEPCION DE LA ACTIVIDAD CINE FORO

PELICULA La niña enferma LUGAR DE PROYECCION Sede Tupaquta

NOMBRE ESPECTADOR Maria camila moreno caicedo EDAD 9

1. DE QUE TRATABA LA PELICULA O CORTO PRESENTADO?
   La niña estaba enferma y le costaba decir por favor y Gracias
2. QUE CONCLUSION O MORALEJA LE DEJA ESTA PELICULA O CORTO?
   pedir de buena maneta tratar mien
3. QUE VALORES RECONOCIO EN LA PELICULA O CORTO?
   el respeto la onestidad
4. QUE LE GUSTO DE LA ACTIVIDAD?
   los cortos
5. CONSIDERA IMPORTANTE LOS ESPACIOS DE ESPARCIMIENTO, BUENA UTILIZACION DEL TIEMPO LIBRE Y DE FOMENTO DE HABITOS DE LECTURA E INTERACCION CULTURAL? POR QUE.
   fue muy divertido
6. AUTORIZA EL USO DE LA INFORMACION AQUÍ SUMINISTRADA, ASÍ COMO DE LAS FOTOGRAFIAS Y VIDEOS EN EL QUE APAREZCA.
   SI X NO ____
   EN CASO DE SER MENOR DE EDAD, FIRMA DEL PADRE O ACUDIENTE ____

JUNTOS POR EL Futuro de Boyacá

ALCALDÍA MUNICIPAL DE BOYACÁ

BIBLIOTECA SAN MARTIN AL CAMPO, UN ESPACIO PARA APRENDER

PROYECTO APOYADO POR EL PROGRAMA NACIONAL DE CONCERTACION - MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y LOS SABERES

SONDEO DE PERCEPCION DE LA ACTIVIDAD CINE FORO

PELICULA La niña enferma LUGAR DE PROYECCION Sede tu Pagvara

NOMBRE ESPECTADOR Jhohan ebneider bernal EDAD 7

1. DE QUE TRATABA LA PELICULA O CORTO PRESENTADO?
   La niña estaba enferma y no Pdia debir gasias ni por Faber
2. QUE CONCLUSION O MORALEJA LE DEJA ESTA PELICULA O CORTO?
   Ser respetuoso pedir cosas debuena Los cosas
3. QUE VALORES RECONOCIO EN LA PELICULA O CORTO?
   el res peto la bealtat
4. QUE LE GUSTO DE LA ACTIVIDAD?
   Us tub dibertti Los cortos
5. CONSIDERA IMPORTANTE LOS ESPACIOS DE ESPARCIMIENTO, BUENA UTILIZACION DEL TIEMPO LIBRE Y DE FOMENTO DE HABITOS DE LECTURA E INTERACCION CULTURAL? POR QUE.
   es tobo dibertida los tiempos Libres
6. AUTORIZA EL USO DE LA INFORMACION AQUÍ SUMINISTRADA, ASI COMO DE LAS FOTOGRAFIAS Y VIDEOS EN EL QUE APAREZCA.
   SI X NO____
   EN CASO DE SER MENOR DE EDAD, FIRMA DEL PADRE O ACUDIENTE_____

JUNTOS POR EL Futuro de Boyacá

ALCALDÍA MUNICIPAL DE BOYACÁ

BIBLIOTECA SAN MARTIN AL CAMPO, UN ESPACIO PARA APRENDER

PROYECTO APOYADO POR EL PROGRAMA NACIONAL DE CONCERTACION - MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y LOS SABERES

SONDEO DE PERCEPCION DE LA ACTIVIDAD CINE FORO

PELICULA La niña enferma LUGAR DE PROYECCION Sede Rupaguata

NOMBRE ESPECTADOR. Laura Sofia Presiga Arias EDAD 7

1. DE QUE TRATABA LA PELICULA O CORTO PRESENTADO?
   .DE una niña que tenia Dificultad para pedir con amabilidad favores + y decir porfavor y gracias
2. QUE CONCLUSION O MORALEJA LE DEJA ESTA PELICULA O CORTO?
   .DEbemos siempre ser agradecidos
3. QUE VALORES RECONOCIO EN LA PELICULA O CORTO?
   Respeto amor agradecimiento
4. QUE LE GUSTO DE LA ACTIVIDAD?
   pelicula
5. CONSIDERA IMPORTANTE LOS ESPACIOS DE ESPARCIMIENTO, BUENA UTILIZACION DEL TIEMPO LIBRE Y DE FOMENTO DE HABITOS DE LECTURA E INTERACCION CULTURAL? POR QUE.
   Si
6. AUTORIZA EL USO DE LA INFORMACION AQUÍ SUMINISTRADA, ASI COMO DE LAS FOTOGRAFIAS Y VIDEOS EN EL QUE APAREZCA.
   SI X NO ___
   EN CASO DE SER MENOR DE EDAD, FIRMA DEL PADRE O ACUDIENTE ___